

Venerdì 19 Marzo | BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

15.00 - 16.00

Presentazione del corso *Intervengono:*

S.E. Mons. Silvano Montevercchi - *Vescovo di Ascoli Piceno*

Don Elio Nevigari - *Incaricato Beni Culturali Ecclesiastici Diocesi di Ascoli Piceno*

Dr. Andrea Maria Antonini - *Assessore alla cultura Provincia di Ascoli Piceno*

Prof. Michele Picciolo - *Incaricato per i Rapporti con le soprintendenti Diocesi di Ascoli Piceno*

Arch. Simona Massari - *Direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Ascoli Piceno*

16.00 - 17.30

**Direttive del Concilio di Trento sull'arte sacra**

Don Elio Nevigari - *Incaricato Beni Culturali Ecclesiastici Diocesi di Ascoli Piceno*

Sabato 20 Marzo | BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

09.00 - 11.00

**La vigente legislazione in materia dei Beni culturali**

Dott. Diotallevi - *Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici per la Marche*

11.00 - 13.00

**Lettura di un'opera d'arte**

Prof. Luigi Morganti - *Docente di Storia dell'Arte*

15.00 - 17.00

**Aspetti della pittura del '600 attraverso l'opera di Ludovico Trasi**

Prof. Stefano Papetti - *Conservatore Musei Civici di Ascoli Piceno*

17.00 - 18.00

**Normativa di riproduzione sui beni culturali ecclesiastici**

Dott. Massimo Turla - *Collaboratore Ufficio Arte Sacra e Beni Culturali Ecclesiastici*

18.00 - 19.00

**Laboratorio didattico, visita guidata Museo Diocesano**

Dott. Massimo Turla - *Collaboratore Ufficio Arte Sacra e Beni Culturali Ecclesiastici*

Venerdì 16 Aprile | ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA

15.00 - 17.00

**L'arma dei carabinieri a servizio dei beni culturali**

Capitano Salvatore Strocchia - *Comandante Nucleo Carabinieri tutela patrimonio culturale di Ancona*

17.00 - 19.00

**Laboratorio didattico - le chiese romaniche ad Ascoli: San Gregorio, Battistero**

Dott. Furio Cappelli - *Storico dell'arte*

Sabato 17 Aprile | ICONOGRAFIA ED ICONOLOGIA

09.00 - 11.00

**Il museo nella storia e nella tradizione della Chiesa**

Don Giorgio Carini - *Incaricato regionale per i beni culturali ecclesiastici*

11.00 - 13.00

**Temi e forme dell'arte barocca**

Prof. Massimo Papetti - *Storico dell'arte - Conservatore Musei Sistini del Piceno*

15.00 - 17.00

**Sacri arredi lignei sei-settecenteschi in Ascoli: direttive ecclesiastiche, modelli, manifatture**

Arch. Cristiano Marchegiani

*Docente di Storia dell'Architettura antica e medievale e di Cultura e storia del disegno industriale,*

*Università di Camerino, Facoltà di Architettura, Ascoli Piceno*

17.00 - 19.00

**Produzione orafa in epoca barocca**

Prof. Massimo Papetti - *Storico dell'arte - Conservatore Musei Sistini del Piceno*

Venerdì 14 Maggio | ARCHITETTURA ARTE E LITURGIA

15.00 - 17.00

**La pittura del XVII sec. ad Ascoli**

Prof. Luigi Morganti - *Docente di Storia dell'Arte*

17.00 - 19.00

**Architettura, scenografia e retorica dello spazio sacro barocco. Oratori e chiese di Ascoli**

Arch. Cristiano Marchegiani

*Docente di Storia dell'Architettura antica e medievale e di Cultura e storia del disegno industriale,*

*Università di Camerino, Facoltà di Architettura, Ascoli Piceno*

Sabato 15 Maggio | ARCHITETTURA ARTE E LITURGIA

09.00 - 11.00

**Nuovi simboli iconografici nelle chiese nel passaggio culturale tra rinascimento e barocco**

Don Mario Cataldi - *Direttore Ufficio Liturgico della Diocesi di Ascoli Piceno*

11.00 - 13.00

**Preparazione viaggio d'istruzione**

Prof. Luigi Morganti - *Docente di Storia dell'Arte*

15.00 - 19.00

**Laboratorio didattico - le chiese romaniche ad Ascoli: Ss. Vincenzo e Anastasio, Santa Maria Intervineas**

Arch. Lina Pagano - Arch. Paola Antonini

**Ultimi interventi di restauro in Diocesi**

Arch. Michele Picciolo - *Incaricato per i Rapporti con le soprintendenti Diocesi di Ascoli Piceno*

Il corso prevede un viaggio di istruzione di un giorno in visita ad una città d'arte